

## SOMA – Un espacio para la cultura y la comunidad

En la antigua Grecia, soma significaba cuerpo, por ello el nombre de este proyecto, por que pretende crear un nuevo cuerpo/entidad a un espacio que está en proceso de desuso.

Lo que se propone es una transformación progresiva y participativa del Mercado de Altavista en un centro cultural comunitario, moderno y accesible, que mantenga su identidad tradicional como espacio de comercio local, y a la vez se convierta en un punto de encuentro cultural, social y económico para los vecinos de Altavista y barrios cercanos.

Este proyecto busca descentralizar la oferta cultural concentrada en la zona baja de la ciudad, impulsando la actividad en los barrios altos con una propuesta arraigada en el territorio, la economía local y la participación ciudadana.

Convertir el Mercado de Altavista y su entorno en un espacio cultural de proximidad, vivo y sostenible, que combine comercio, arte, educación, participación vecinal y economía creativa.

### OBJETIVOS:

- Impulsar el acceso a la cultura y la educación artística desde una perspectiva de barrio.
- Revitalizar el mercado manteniendo sus puestos actuales y sumando nuevas propuestas culturales y sociales.
- Fomentar una economía de cercanía, sostenible, con productos asequibles y arraigados al entorno.
- Activar el entorno urbano (parques y plazas) como escenarios culturales abiertos.
- Involucrar a vecinos, asociaciones, bibliotecas y colectivos en el diseño y la gestión del proyecto.

Para la línea de acción del proyecto lo que se pretende es realizar una transformación del mercado y convertirlo en un espacio híbrido. Teniendo en cuenta que para ello se debe de conservar y modernizar los puestos tradicionales que el propio mercado tiene, así como incorporar nuevos puestos (librerías de segunda mano, música: vinilos, cd's, cassettes, artes plásticas/visuales, gastronomía local), dándole importancia a que los precios deben ser accesibles. Por otra parte, hay que tener en cuenta que la señalética de las zonas comunes debiendo de renovarse y modernizarse.

Para el entorno del edificio se propone:

- Cine al aire libre en el parque próximo o en uno de los lados del mercado (cine de verano, cine comunitario).
- Conciertos de pequeño formato con artistas emergentes locales.
- Ferias temáticas (libros, arte, gastronomía).
- Días de juegos comunitarios (bingo, dominó, juegos tradicionales).
- Intervenciones de arte urbano (murales, poesía visual).

También se quiere una participación vecinal y comunitaria para crear actividades paralelas y que siempre haya movimiento artístico/cultural en los espacios. Dentro de esta participación comunitaria se solicitará la implicación de asociaciones de vecinos y culturales, acuerdos con bibliotecas de la zona, vecinos/as para la gestión de eventos y un espacio de escucha para definir programación y mejoras.

Ejemplos de actividades paralelas:

- Artesanía, bordado, reciclaje creativo.
- Talleres de cocina con productos del mercado.
- Iniciación a las artes visuales, fotografía, música.
- Actividades intergeneracionales y accesibles.

Para la necesaria sostenibilidad del proyecto se requiere un uso compartido y rotativo de puestos a bajo coste, apoyo público, colaboración con centros educativos, bibliotecas o universidades, realización de actividades que sean gratuitas y otras que puedan ser de pago accesible.

La idea es que tenga un impacto en la descentralización cultural de las Palmas de G.C., que a su vez se reactive la economía del Mercado de Altavista, esto aporte una mayor cohesión vecinal y que pueda haber una participación en todos los rangos de edad, dando la posibilidad de una visibilidad y profesionalización de creadores y microemprendedores locales.

Las necesidades técnicas a reparar para la proliferación del proyecto es la mejora de la infraestructura del Mercado de Altavista, siendo importante tener en cuenta el techo del edificio, necesita reparación y acondicionamiento, modernización y mejora de la accesibilidad de los espacios internos y externos, al igual que la realización de una señalética actualizada y modernizada.