

ATTENTION

CURSO
DE INTERPRETACIÓN
PARA JÓVENES EN
REDES SOCIALES



Now

PARQUE DEL
ESTADIO INSULAR

ResilienTTeatro



Teatro social e inclusivo

Curso

Jóvenes hasta 30 años

Metodología

Interpretación para redes sociales

01 DINÁMICAS GRUPALES

El juego como instrumento de socialización

02 DRAMATURGIAS

Creación colectiva de micro guiones cinematográficos

03 INTERPRETACIÓN

Grabación de sketch basados en improvisaciones

04 DIFUSIÓN EN PLATAFORMAS DIGITALES

Creación de nuestras propias páginas donde colgaremos los trabajos diarios



Objetivos:

- Comprender el lenguaje de las diferentes redes sociales.
- Interpretación ante la cámara.
- La cámara como elemento narrativo.
- Creación de contenidos para redes sociales.

Contenidos:

- Las tres escuchas.
- Desinhibición, desbloqueo.
- Juego dramático, creación de ritmos, aparición de los primeros personajes.
- Explotación de los recursos de la voz.
- Técnicas de improvisación.
- Expresión gestual. Teatro imagen.
- Teatro Invisible

CURRÍCULOS

sobre mí



Bachillerato: lingüístico.

Graduada en Lengua Española y Literaturas
Hispanicas (ULPGC).

Prácticas externas: Escuela de Actores de
Canarias.

TFT: Rosa Cuchillo y Adiós Ayacucho: teatro
andino.

María del Mar Armas Torres

mariadelmar.armas.torres@gmail.com

Edad, desconocida
Peso, desconocido
Altura, 1,65



Asesora literaria en las compañías teatrales ResilientTeatro
y Tirititrán (teatro por alegrías): dramaturgia, revisión de
guiones, ayuda a dirección...

Manipulación de títeres. Compañía: Tirititrán (teatro por
alegrías).

"Cómo hacer pueblos con relatos: las construcciones
narrativas de las identidades latinoamericanas" (ULPGC).
Jornadas humanísticas. Facultad de Filología (ULPGC).



Sobre mí

Profesor en la E.A.C. Escuela de Actores de Canarias (cursos abiertos para niños y jóvenes)
Egresado por la E.S.A.D., E.A.C.
Productor teatral desde 1992 dirige:
Tirititrán (teatro por alegrías)
ResilienTTeatro

Andrés Francisco Díaz Socorro

proyectosculturalescanarias@gmail.com

Edad, 55

Peso, 80kg

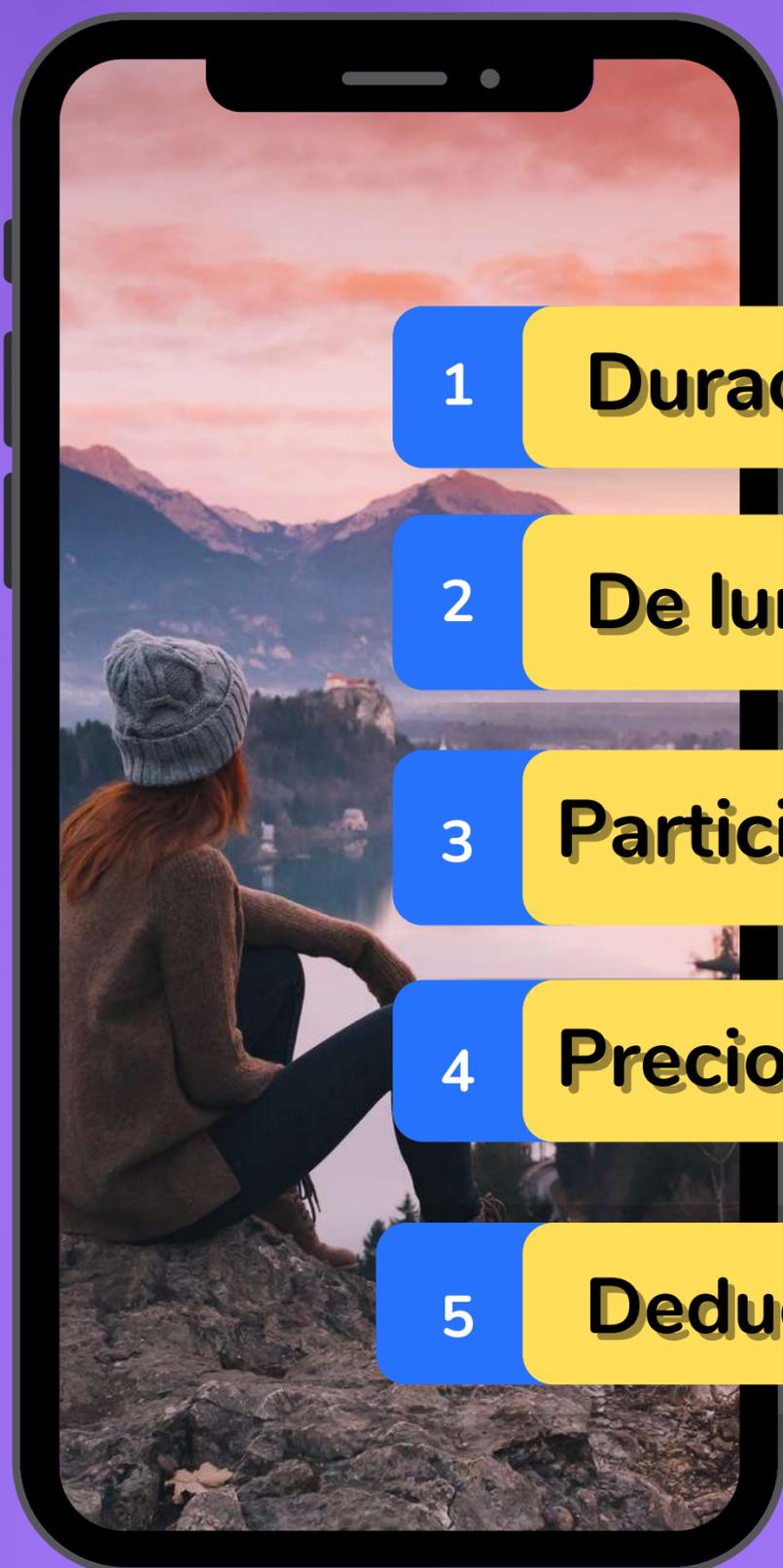
Altura, 1,80



Artista dedicado a la creación de proyectos culturales y educativos que apuesta por el arte como herramienta de transformación social. Imparte cursos formativos de teatro social e inclusivo, especialmente orientados a colectivos de personas en peligro de exclusión para educar en valores. Realiza proyectos dirigidos a los centros educativos para mitigar el absentismo escolar y ofrece servicios de Coaching Educativo.

PRESUPUESTO CURSO INTENSIVO DE VERANO

*Interpretación para jóvenes
en
Redes Sociales*



1

Duración: 1 semana

2

De lunes a viernes: 3 h

3

Participantes: Hasta 20

4

Precio: 1500€

5

Deducciones IRPF: 15%



resilienteatro@gmail.com