

En una encrucijada de caminos hacia la Cueva Los Canarios situamos un objeto de **geometría elemental** que sea fácilmente **reconocible y memorable**, a modo de atalaya, creando un lugar de reunión y contemplación.

En su materialidad está resuelto con una plataforma metálica de 2 cms de espesor suspendida con cartelas que le confieren un aspecto de **plano suspendido**, se sitúan en sus extremos elementos de iluminación que barren la superficie de la pieza.

Se habilita también un espacio de estacionamiento, paralelo a la vía de 2.5 metros de ancho y 15 metros de largo.

La intervención **se posa sobre el territorio sin agredir al paisaje natural**.



**RED DE
MIRADORES
PARA LAS
PALMAS DE
GRAN
CANARIA**

PROMOTOR:

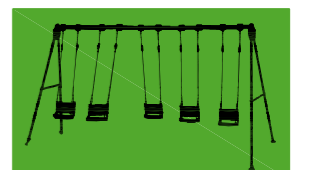


LAS PALMAS DE GRAN
CANARIA 2016
Capital Europea de la Cultura

ARQUITECTOS:

VICENTE J. DÍAZ GARCÍA
FRANCISCO J. LÓPEZ MENDOZA
J. TOMÁS MILLÁN RODRÍGUEZ
GINÉS RIVERO HERNÁNDEZ
JAIME SANTANA SANTANA
LORENZO M. SUÁREZ SANTANA

info@arquypielago.com
www.arquypielago.com



Arquypielago