

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA POR EL ARTE Y LA CULTURA

Recursos físicos: MATERIAL DM MELAMINADO BLANCO HIDROFUGO O CHAPA MARINA (EN TODO CASO MATERIALES IMPERMEABLES POR LA HUMEDAD DE LA CIUDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA).

- **Dimensiones de las piezas:** Alto*ancho*espesor (en milímetros) de 2000*1200*20.
- **Soporte** en la base en caso de estar ubicado en mitad de la calle, o bien enganche de pared.
- **Pantalla de policarbonato** transparente, con las medidas de largo y ancho 2000*1200, para proteger la pieza de la intemperie.
- 1 goma plástica de 20 mm por 1200 mm
- 2 goma plástica de 2000mm por 1200 mm para cubrir el hueco entre la pieza que soporta y el policarbonato y evitar filtraciones.

Se adjunta imagen, para aclarar el concepto.

UBICAR LAS PIEZAS QUE SE ADJUNTAN EN PAREDES DE LUGARES PÚBLICOS, O A MODO DE “MENHIR” (SOPORTE TIPO, DONDE VA UBICADO EL ARTE POR AMBAS CARAS)



Ejemplo de panel