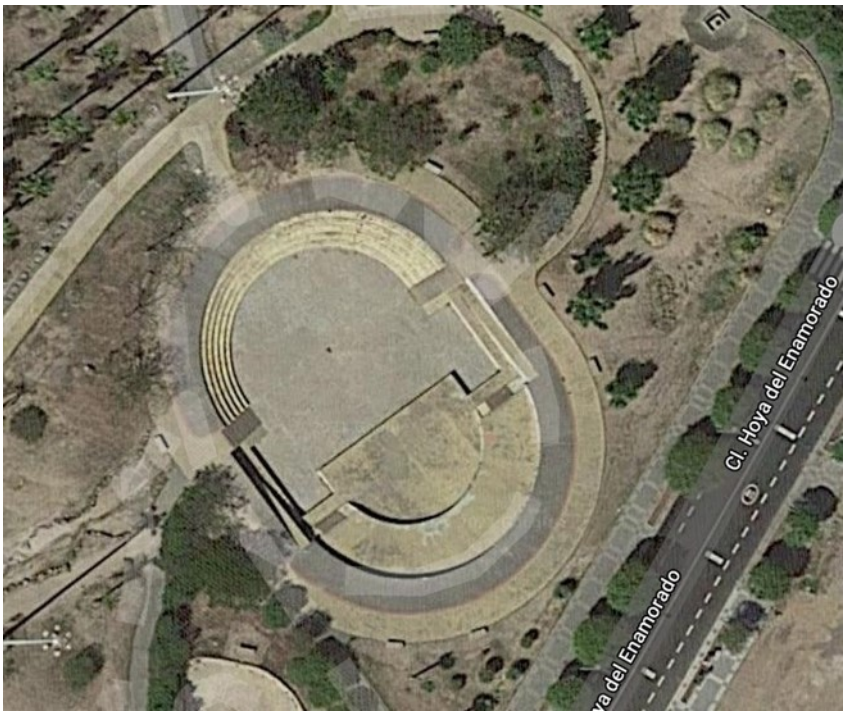
Auditorio Anexo Juan Pablo II



En el espacio libre, que pudiera haber sido la continuación del Parque Juan Pablo II, en la calle Hoya del Enamorado al pasar su intersección con la calle Lomo San Lázaro, se diseñó una construcción que tenía intención de auditorio al aire libre. Este espacio y sus alrededores están sin utilización alguna y sin los debidos cuidados de limpieza y jardinería.

La situación epidemiológica que estamos atravesando está imponiendo un cambio de nuestras costumbres y una modificación de la forma de relacionarnos, de participar en el mundo del ocio, de la cultura y del espectáculo. Para la practica de todas estas actividades se adoptarán medidas de seguridad, siendo una de las más eficientes el ejercicio de los eventos al aire libre.

Esta ubicación y la realización del proyecto que exponemos permitirá la celebración de conciertos, actuaciones musicales, obras de teatro, eventos de carnaval, en definitiva, acercará una oferta cultural y de ocio a la parte alta de la Ciudad, de la cual podrán disfrutar los vecinos y vecinas que componen su barrio más populoso, así como el resto de habitantes de nuestra ciudad.

Por ello, solicitamos la remodelación y reforma del espacio indicado, dotando al mismo de un escenario, estructura de cubierta superior del mismo, puntos de toma de corriente, camerinos o vestuarios, adaptación de acceso a gradas para personas con movilidad reducida y acondicionamiento de zonas verdes y espacios de sombra en sus aledaños. También se podrá dotar con zonas de restauración y terrazas que puedan complementar y dar valor al espacio. Como valor añadido y atendiendo a la sostenibilidad y el cuidado medioambiental, se podría estudiar la aplicación de placas fotovoltaicas y que las estructuras a instalar se integraran en el entorno mediante un diseño ecológico.

Existen numerosos ejemplos en otras ciudades donde sus autoridades apuestan por la dotación y realización de estos espacios para uso y disfrute de sus ciudadanos. Con esta propuesta, estamos invitando a una apuesta decidida por la cultura, y la actividad económica que genera, y

por el medio ambiente y el espacio verde, regenerando una zona sin uso y con enormes posibilidades.

Invitamos a valorar el proyecto contemplando diferentes fases de realización, donde una primera intervención contemplará la realización de los diferentes elementos necesarios para la funcionalidad del escenario y adecuación del graderío.