

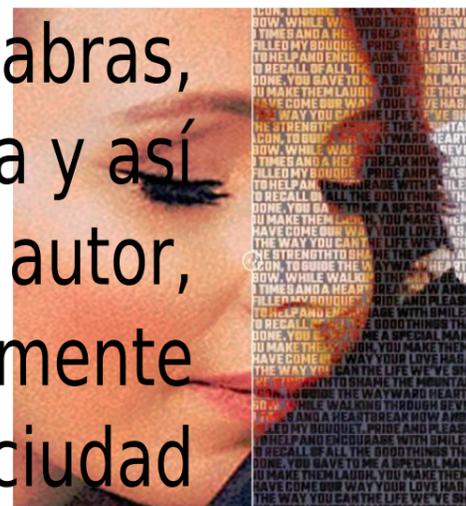
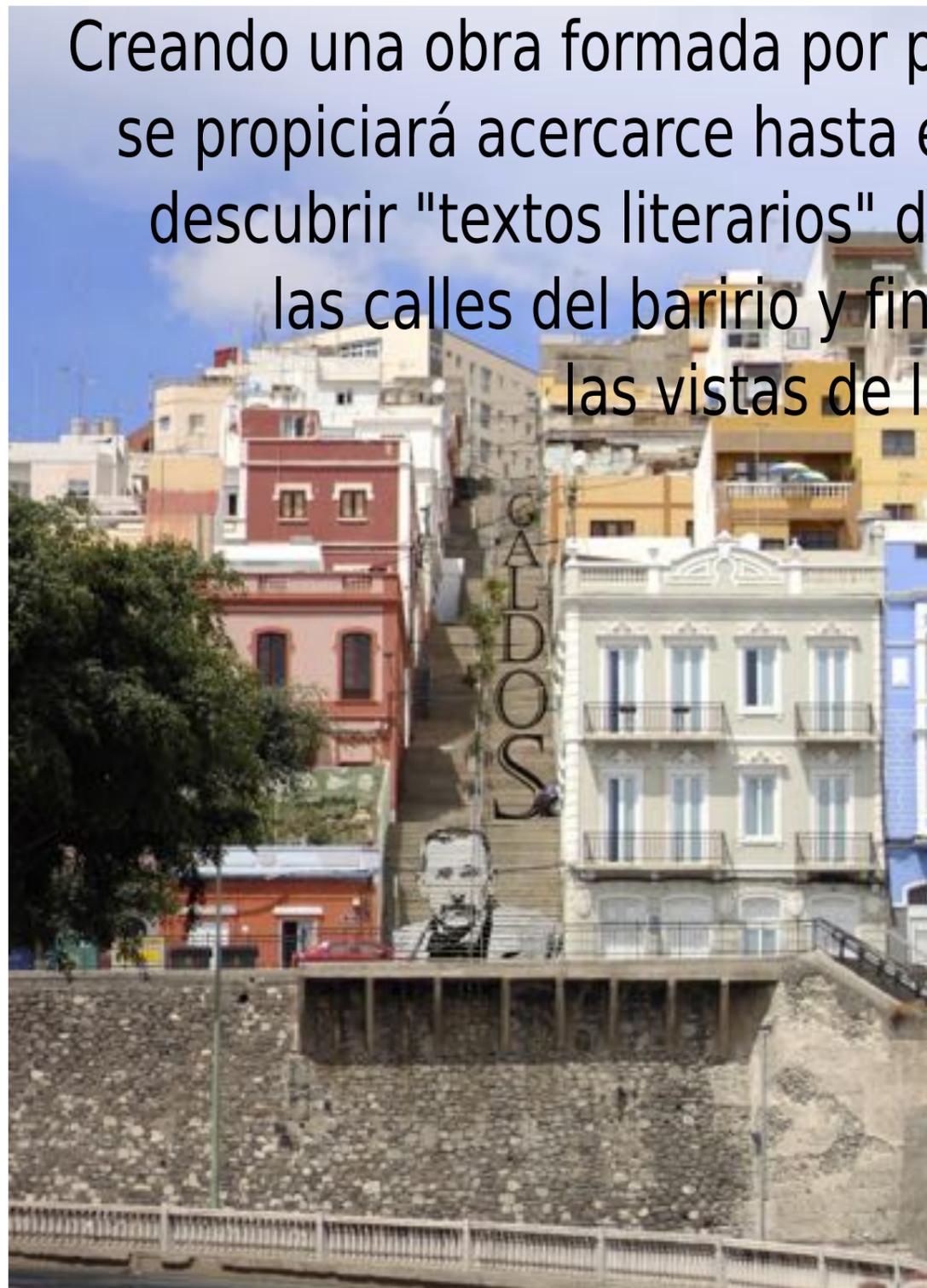
"ARTE ESTRATÉGICO"

CULTURA INQUIETA

3/3

Creando una obra formada por palabras, se propiciará acercarse hasta ella y así descubrir "textos literarios" del autor, las calles del baririo y finalmente las vistas de la ciudad

LA IDEA MÁS ALLÁ DE UNA OBRA DE ARTE Y SE CONFIERE COMO UN ESPACIO EDUCATIVO Y SUS POSIBILIDADES DEBEN IR MÁS ALLÁ DE SU ESTÉTICA



Para completar la experiencia de los visitantes se propone intervenir en el tramo de escaleras entre paseo de Chil y San Antonio creando una obra con los lomos de los títulos literarios del autor como lo hicieron en la Universidad Balamand de Libano

MURAL Y UNIDAD DIDACTICA SOBRE BENITO PÉREZ GALDÓS E HISTORIA DE LA CIUDAD