

Centro de Interpretación de la Naturaleza-Aquarium de la Bahía del Confital (CINABC)

Presento en este breve resumen de un proyecto, la idea del desarrollo de un centro orientado hacia la divulgación científica y el estudio del medio marino situado en la zona de las antiguas factorías de El Rincón, lugar que por sus características y localización se convierte en uno de los mejores lugares de la ciudad para la creación del centro propuesto.

Les comunico toda esta información derivada de un trabajo académico con la intención de que pueda servir de inspiración para ideas que fructifiquen en un futuro más o menos cercano y que sean beneficiosas para la ciudad y sus habitantes, al margen de que lo presentado en esta sinopsis sea factible (la complejidad del proyecto me ha impedido ir mucho más allá debido a la necesidad de conocimientos y colaboración con un grupo multidisciplinar de ingenieros experimentados en infraestructuras, al menos, parecidas a la propuesta).

Comunicar estos esbozos es la verdadera finalidad de los años en los que he intentado dar forma a muchas ideas plasmadas en un edificio donde se une la ciencia con la ingeniería, para mostrar o permitir una manera diferente de mirar el medio marino desde lo más cercano a lo global.



Imágenes de la situación del CINABC

Situación

La Playa de las Canteras y la Bahía de El Confital, en Las Palmas de G.C, son parte de un entorno que tiene una gran riqueza natural. La proyectada reserva marina del Confital y la micro área submarina protegida de Las Canteras o, el consolidado desde hace años, Espacio Natural Protegido de La Isleta son la prueba del valor de este patrimonio.

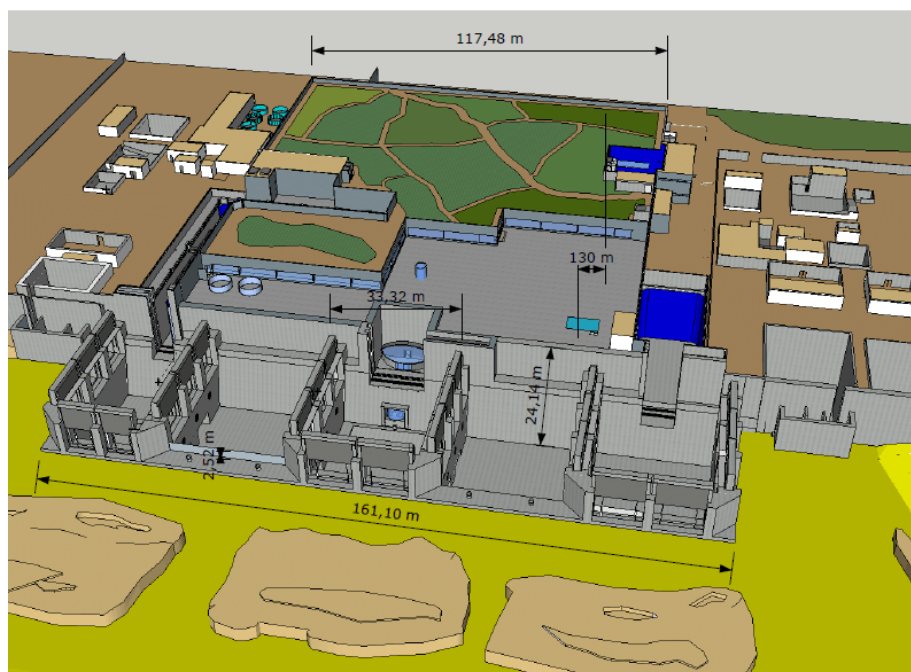
De especial interés ecológico es la zona intermareal por su biodiversidad, variedad de ambientes, extensión y ser lugar donde desovan muchas especies marinas.

Pero además de esta importancia ecológica, encontramos otros elementos relacionados como el paisaje, la geología, la geografía, la etnografía, la historia, la pesca y el ocio que dan mayor valor a lo que representa la Bahía del Confital.

La infraestructura propuesta en este proyecto pretende ser un área en la que se divulgue el conocimiento de este patrimonio en particular y de la naturaleza marina en general, al mismo tiempo que sirva de transición entre la ciudad y el mar, dos mundos delimitados por la Playa de Las Canteras y conectados mediante un paseo marítimo que se sumerge en el edificio.

El centro podría suplir la carencia de instalaciones museísticas en la zona y convertirse en un motor de actividades divulgativas, de ocio y científicas. También pretende funcionar como centro de visitantes de obligado paso para toda persona foránea que se acerque a la Playa de las Canteras.

-Descripción del edificio ([Modelo 3D](https://3dwarehouse.sketchup.com/model/ub1ecd9fe-241c-43fa-8726-9f97237d7b1f/CENTRO-DE-INTERPRETACION-DE-LA-NATURALEZA-AQUARIUM-DE-LA-BAHIA-DEL-CONFITAL-CINABC?hl=es) (<https://3dwarehouse.sketchup.com/model/ub1ecd9fe-241c-43fa-8726-9f97237d7b1f/CENTRO-DE-INTERPRETACION-DE-LA-NATURALEZA-AQUARIUM-DE-LA-BAHIA-DEL-CONFITAL-CINABC?hl=es>))



Edificio sin mar

El Centro de Interpretación de la Naturaleza-Aquarium de la Bahía de El Confital (CINABC) estará compuesto por un edificio y una pequeña bahía artificial. El edificio tendrá un máximo de largo de 130 m. (136,2 m incluyendo las compuertas). Su ancho máximo es 143 m.

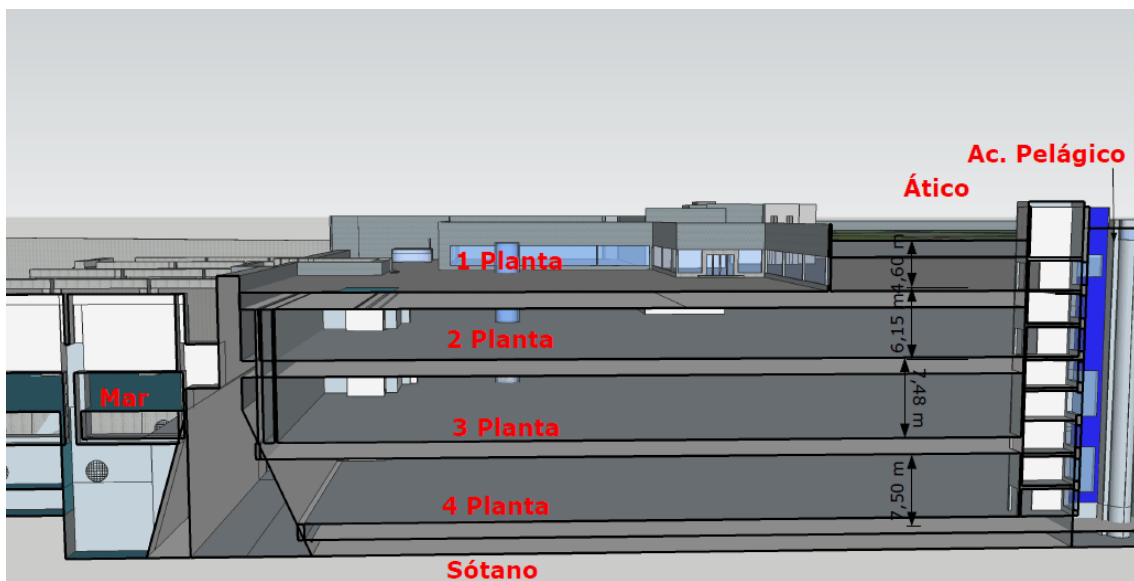
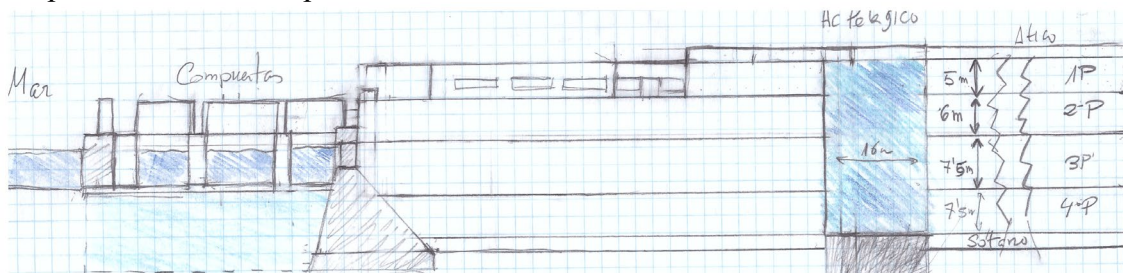
La altura del edificio será de 32,73 metros (desde el sótano al ático-jardín), en parte bajo el nivel medio del mar (aproximadamente 19,46 m). El edificio incluye varias zonas en las que las mareas harán variar el volumen contenido de agua procedente del exterior.

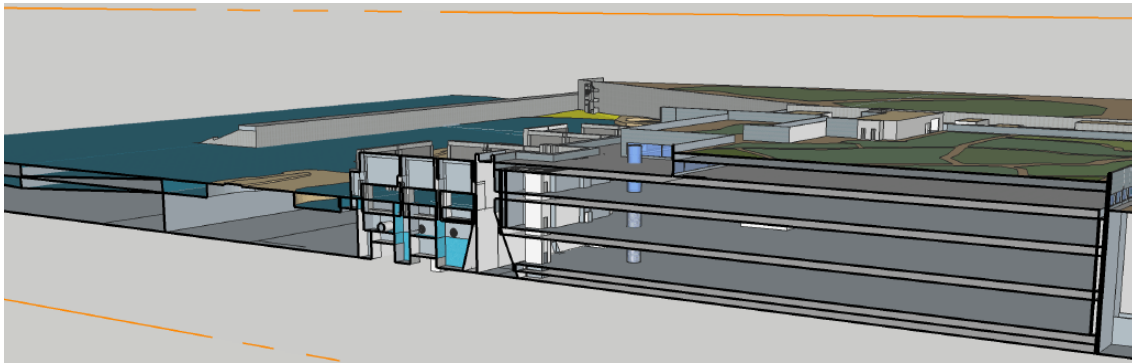
Se dividirá en un ático, 4 plantas y un sótano.

-Bahía artificial

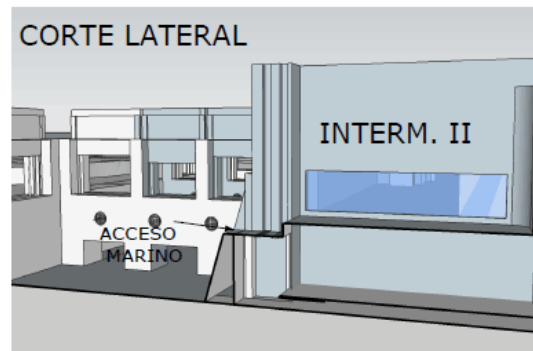
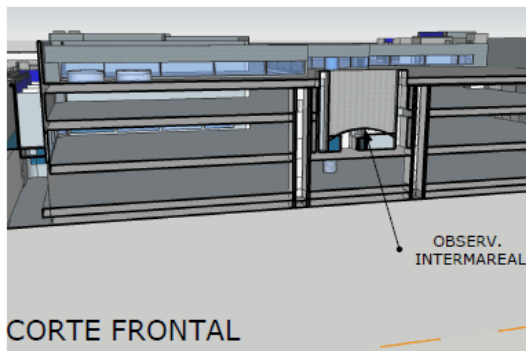
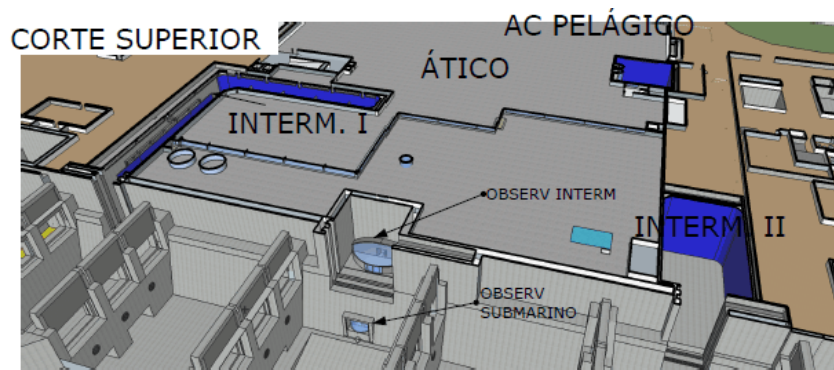
Largo máximo de 136 m; ancho de 435 m. Su objetivo será el de permitir la reproducción de diferentes hábitats marinos de la zona que puedan desarrollarse con una menor presión antropogénica lo que tendrá interés científico y ecológico, al crearse una reserva marina desde la que se pueden introducir especies vegetales y animales que posteriormente repercutan positivamente en la biodiversidad y abundancia de seres vivos en la Bahía del Confital.

Varias barreras con compuertas impedirán la entrada de oleaje muy energético en los tanques abiertos al mar puedan causar daños.

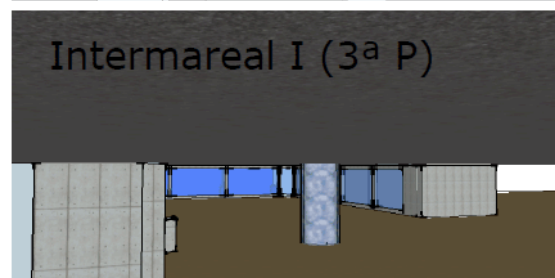
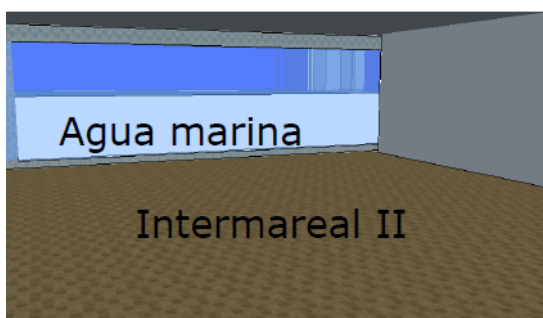
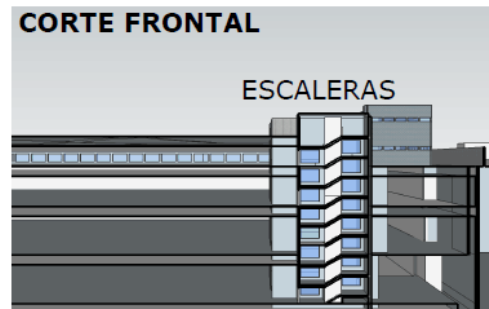
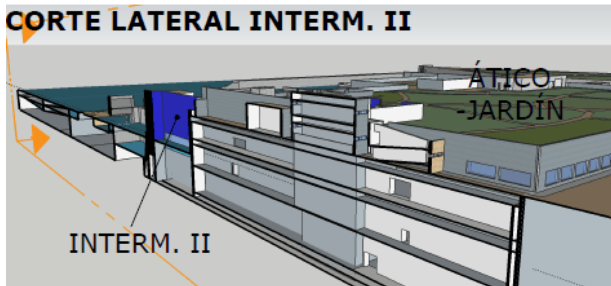
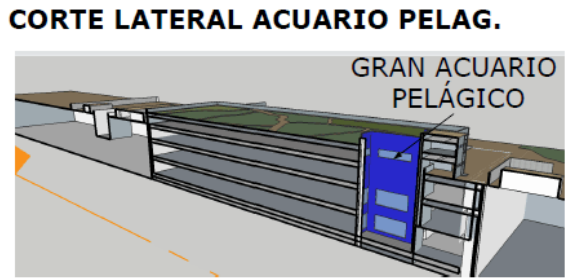
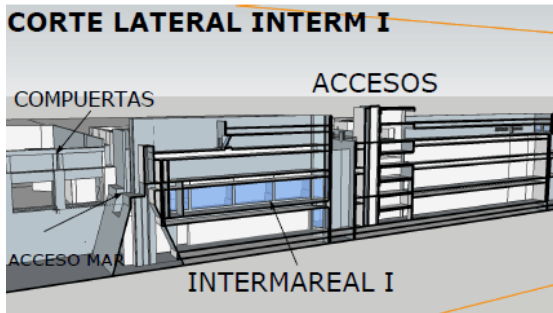




Secciones verticales del edificio



Secciones del edificio



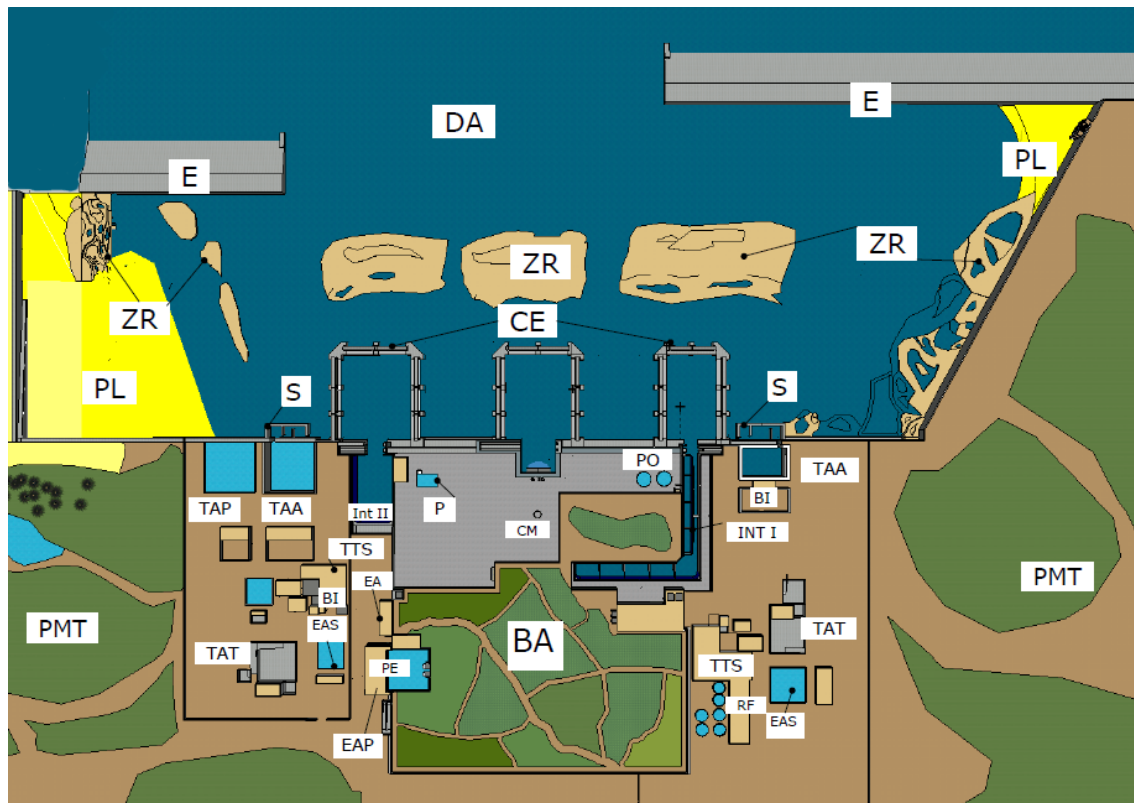
Vistas interiores del edificio

A continuación, las partes en las que se divide el edificio.

-Exterior:

Sedimentadores (**S**); tomas de agua marina de bahía artificial (**TAA**) y de profundidad (**TAP**); efluentes de agua de salida (**EAS**); bombeo de agua nueva hacia interior de

aquarium (BI); tratamiento de agua de tanques temporales (TTS); edificio de bombas del acuario pelágico (EAP); generadores de electricidad-cuadro eléctrico-tomas de aire de aire acondicionado (EA); tratamiento de aguas lodos y aguas tóxicas residuales (aparcamiento; zona de rehabilitación de fauna marina, acondicionamiento de nuevos ejemplares (RF); cultivos de algas-filtración de efluentes; jardines compuestos por una colección de especímenes de la flora local conformando lo que sería un enorme parque natural marítimo-terrestre (PMT); compuertas levadizas (CE); Espigones (E); dársena artificial (DA); playas (PL) y zonas rocosas (ZR).



Existencia de diferentes hábitats terrestres en los que se puedan observar especies de flora autóctona costera y termófila que formarán parte de un gran parque marítimo terrestre (PMT).



La recuperación de seadales costeros es uno de los objetivos del CINABC



Cría de caballito de mar en el ICCM con el fin de recuperación de poblaciones en el litoral de Gran Canaria

En bahía o dársena artificial (**DA**), delimitada por los diques (**E**) se podrán recrear hábitats originales del entorno: charcas mareales, praderas submarinas, regiones arenosas (**PL**) o rocosas (**ZR**), etc. La naturaleza colonizará este entorno guiada por la mano del hombre en distintos escenarios o con diversas acciones (plantación de fanerógamas marinas, introducción de fauna procedente de otros puntos o reproducida en el *aquarium*...). Serán ambientes controlados y aislados reduciendo la presión de la presencia humana. Su profundidad será variable, teniendo un fondo con ligera pendiente que alcanzará una profundidad máxima de 7 metros.

Alrededor del edificio se distribuirán las instalaciones hidráulicas (**TAA, TAP, TAT, TSS, EAP, EAS, BI**), necesarias para filtrar el agua de los tanques, introducir agua nueva procedente del mar e impulsarla hacia los tanques de la instalación y expulsar el agua saliente, una vez filtrada, al exterior por emisarios submarinos.

Grandes tanques servirán para la rehabilitación de animales salvajes o aclimatación de fauna marina para su posterior vida en el acuario (**RF**).

Edificio:

-**Ático**: parte superior del edificio tapizada por un jardín botánico en el que crecen especies vegetales de todo el mundo que viven en hábitats costeros.

Ático I: zona ajardinada: biotopos autóctonos (**BA**).

-Primera planta

Restaurante (RT); tienda (T); oficinas (OF); zona de recepción (ZR); baños (B); autoservicio (AU); aula de niños (AN); área instrumentos científicos (IC); juegos de agua (JA); zona etnográfica-histórica (EH); zona marítimo-naval (MN); zona Las Canteras (LC); zona de geología-geografía (GG); zona de problemas medioambientales (PM); zona Macaronesia-Océano Atlántico (MA); observatorio de aves-zona naturaleza terrestre-Observación del mar (O); Pocetas de observación (PO); Zona de noticias y actualidad, pantallas (AC); piscina con agua marina (P); pocetas (PO); terraza (TE); zona pesquera (PS); zona de exposiciones temporales; acuario pelágico (PE); Tanques suplementarios (TS); Tratamiento de agua de tanques suplementario (TTS);

Volumen de tanques de seres vivos: 316000 litros

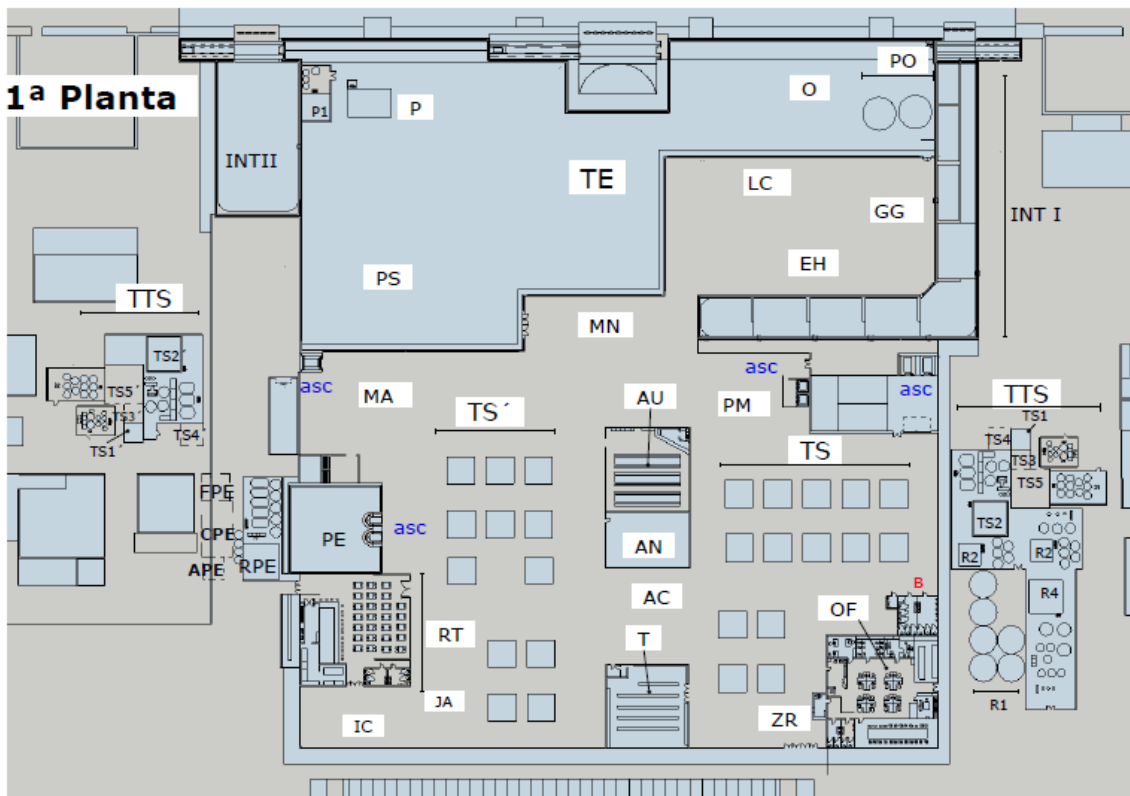
Volumen de tanques temporales de seres vivos: 130000 litros

Volumen total de tanques de seres vivos (adicional y fijos): 446000 litros.

Volumen de piscina: 80000 l.

Volumen de tanques de sistema de filtración: 867666 l

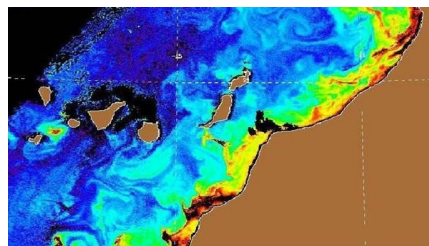
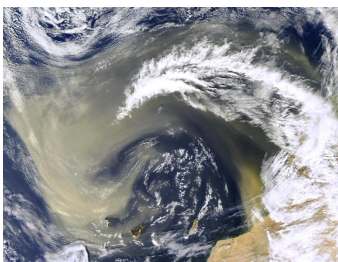
Volumen total: 1393666 l.

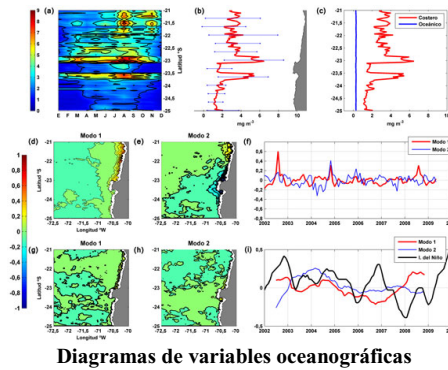


Contiene espacios con los que se da la bienvenida al visitante y a modo introductorio, se hace una descripción general de diferentes aspectos del entorno a varias escalas (desde lo local hasta la Macaronesia y el Océano Atlántico) y temáticas (geología (GG), marítima (MN), etnografía-historia (EH), paisaje, ciencia en general, física (JA), contaminación ambiental, actualidad (AC), etc.).



Junto a formas clásicas de exposición de contenidos, y otras más interactivas, habrá grandes pantallas desde las que acentuar la presencia de lo visual, como las nuevas tecnologías de la imagen permiten, para mostrar el mundo marino y además, aprovechar la inmediatez de las comunicaciones y la monitorización del planeta con satélites para mostrar información sobre variaciones de muchos parámetros a gran escala espacial y con intervalos temporales distintos (preferentemente en horas) mediante diferentes tipos de mapas que tengan impacto estético y sean de fácil comprensión (dinámica atmosférica, variación de parámetros oceanográficos, movimientos sísmicos y erupciones volcánicas, posición de los planetas, etc.). También diagramas o infografías que expresen de manera sencilla y estética los cambios que se están produciendo en la zona local (mareas, temperatura del agua, turbidez, presencia de algas, parámetros químicos, intensidad del oleaje, cambios en perfil de playa, corrientes, etc.). Con respecto a lo más cercano, lo visual estará muy presente con fotografías o vídeos del ambiente marino local, especialmente de los continuos cambios, debidamente explicados, que diariamente o semanalmente se producen en la playa (aquí debería haber una participación importante de aficionados a la fotografía como vemos en la web (mipladelascanteras.com)). También será importante la presencia de localizaciones submarinas locales con toma de datos (posibilidad de una estación submarina de observación en la bahía), incluso con la posibilidad de hacer retransmisiones de las inmersiones hechas con pequeños robots o *gliders* en los puntos más profundos de la bahía.





El primer contacto con el museo tendrá también el protagonismo de formas vivas en acuarios de contenido muy cambiante (exposiciones temporales) (TS). También se podrá observar la parte superior del acuario pelágico, cuyo volumen atraviesa todo el edificio.

En esta planta, los usuarios podrán tener acceso a un restaurante (RT), máquinas de comida, bar (AU), aula de niños (AN), una gran terraza (TE) desde la que observar el mar o darse un chapuzón en una piscina, etc.



En el Aquarium de la Bahía de Monterrey (California) realizan jornadas gastronómicas con el fin de concienciar sobre la necesidad de consumir recursos sostenibles

El personal administrativo del museo-aquarium tendrá su espacio en esta planta (OF)

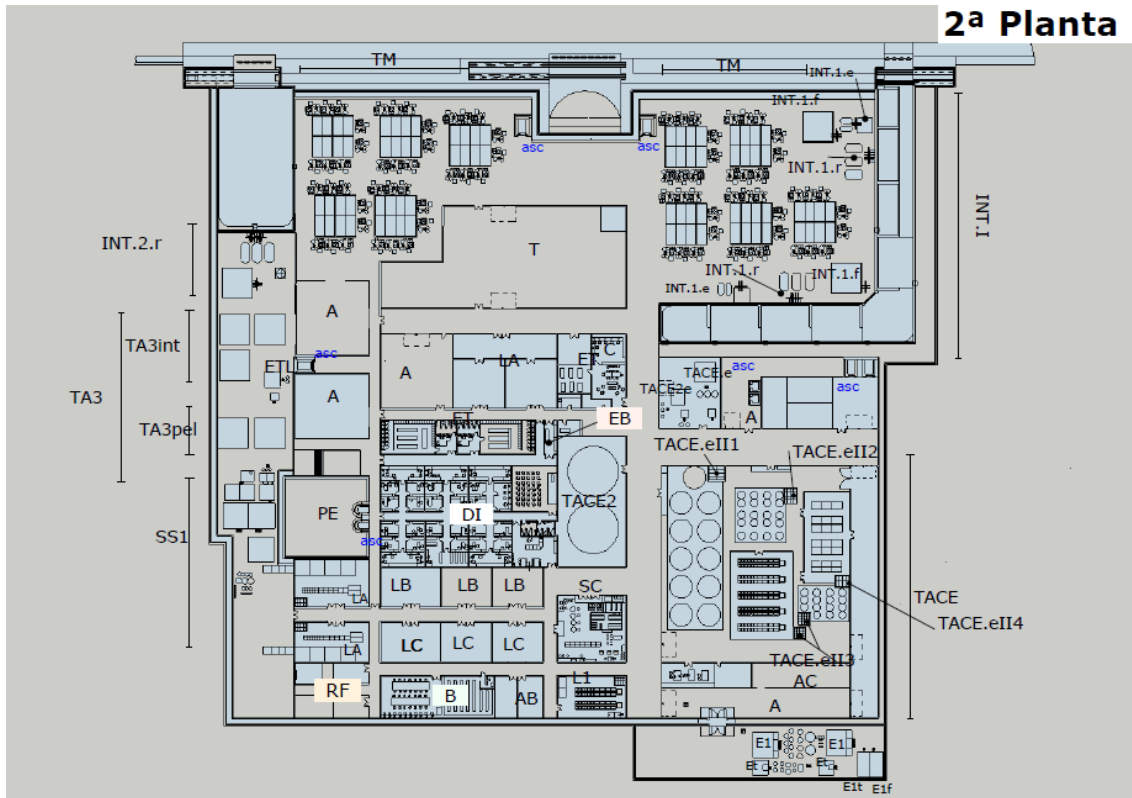
La primera planta estará a nivel del suelo.

-Segunda Planta

Laboratorios de aquarium (LA); laboratorios de investigadores (L1, LB, LC) ; almacenes (A); tanques de enfermería cuarentena y aclimatización (TACE); Tanques de cría de alimento vivo (SC); tanques de acumulación de agua para plantas 3 y 4 (TA3); equipos de aire acondicionado (AC); estancias de trabajadores (baños, duchas, vestuarios, sala de equipos de submarinismo, sala de estar, dormitorio) (ET); equipos de bombeo (EB); despachos de grupos investigadores (DI); baños; taller (T); biblioteca (B), almacén de libros (AB), sala de control de acuario (C); refrigeradores (RF).

Volumen de tanques de seres vivos con régimen de mareas: 3609035 l – 1768275 l

Resto de volumen de tanques de seres vivos: 1278573 l.
Volumen de tanques de seres vivos temporales: indeterminado.
Volumen de tanques de filtraciones: 2836573,55 l.
Volumen adicional: indeterminado
Volumen total: 7724181,55-5883421,55 l.



Este piso será como una segunda sala de máquinas del edificio, por sus sistemas de impulsión y tanques de acumulación de agua que fluirán hacia otros pisos y por ser el espacio para la cuarentena, aclimatación, cría y recuperación de organismos del aquarium (TACE).



Laboratorio



Acuarios de cuarentena-cría



Grandes tanques de cuarentena, aclimatación y cría



Cría de corales

Su otra función será la de ser el centro de operaciones, apoyo y aprovisionamiento de las actividades desarrolladas en el aquarium y creación científico-tecnológica. Tanto los operarios del CINABC como los científicos/ingenieros tendrán aquí sus talleres (**T**), despachos (**DI**), laboratorios (**LA, LB, LC, LI**), biblioteca (**B, AB**), zonas de estancia (**ET**), ocio, aseos y preparación y centro de control y recogida de datos de todos los elementos del *aquarium C*.

Diferentes almacenes (**A**) servirán para la acumulación de materiales necesarios en las actividades del centro. Existe un tipo de almacén con refrigeradores (**RF**).

Esta planta estará cerrada al público.

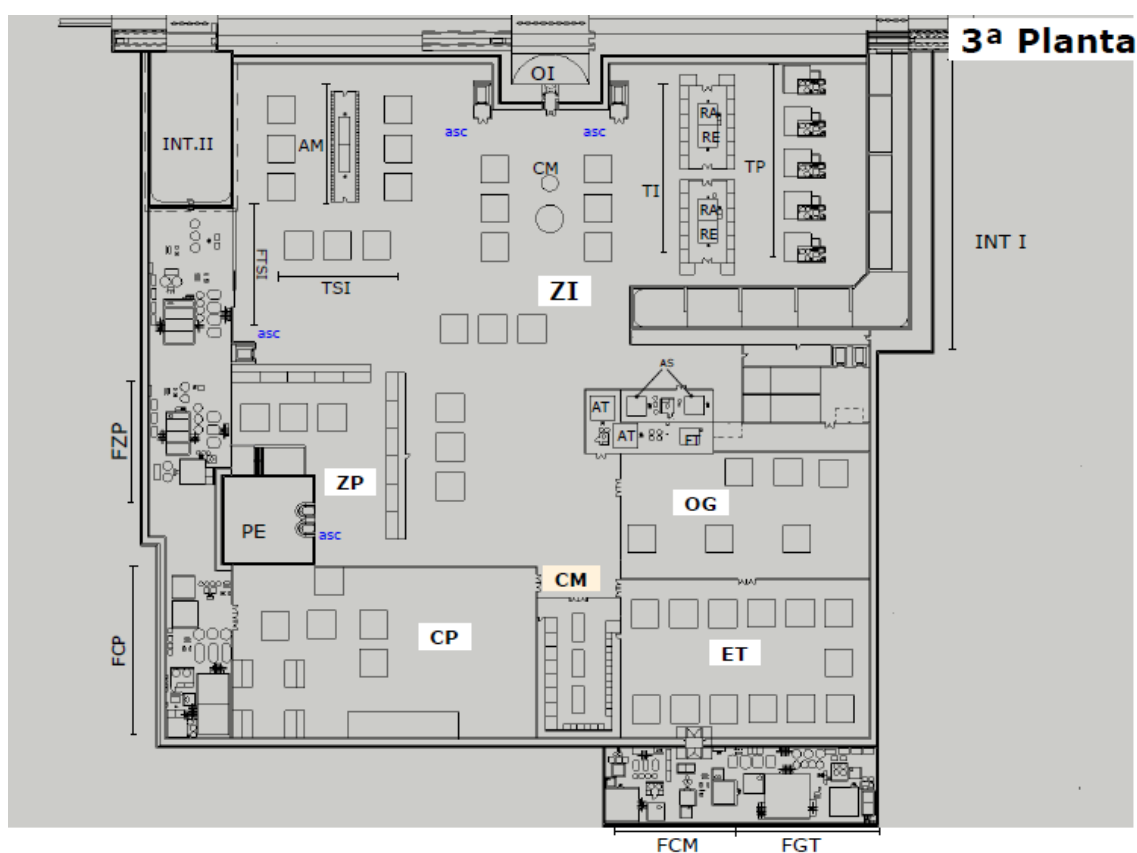
-Tercera planta

Zona Intermareal (**ZI**) (Visionado de tanques de intermareal I y II (**INT. I**, **INT. II**); observatorio intermareal (**OI**); tanques de peces (**TP**); tanques de invertebrados (**TI**); tanques de algas marinas (**AM**); Sala de Canarias-Macaronesia (**CM**); zona pelágica (**ZP**), zona circalitoral-mar profundo (**CP**); Sala océano-Gaia (**OG**); Sala de exposiciones temporales (**ET**);

Volumen de tanques de seres vivos: 970500 l

Volumen temporales de tanques de seres vivos: 1275000 l.

Volumen de sistema de filtración: 1182975 l



Esta planta se encuentra en la zona intermareal por lo que parte estará bajo el nivel medio del mar. El visitante pasará de la primera planta a esta con el acuario pelágico de enlace, igual que cada vez que transite de un piso a otro, utilizando las escaleras que descienden por una de las caras del tanque pelágico con ventanales a través de los que observar su interior o utilizar uno de los ascensores panorámicos que transitan por otra de las caras del tanque desde el ático hasta la 4ª planta.



Visión de la superficie marina agitada por las olas

La tercera planta se divide en varios espacios. Destacan dos grandes volúmenes abiertos al mar. Son los tanques intermareales I (**Int I**) y II (**Int II**).



Región intermareal

En el ala derecha, el tanque intermareal I se divide en varias secciones, cada una recrea un tipo de hábitat intermareal-mesolitoral. 9 tanques: 3 de ellos intermareales, cada uno de 10 metros de longitud, 4 m de ancho y dentro de un recinto que ocupa un módulo contiguo a la estructura del edificio principal, en un bloque que tiene su misma altura en la parte que tiene más extensión vertical. Estas 3 secciones alcanzan hasta la 3ª planta, única donde es visible.

Los otros tanques tienen mayor altura ya que se extienden hasta la 4ª planta, siendo visibles en dos plantas, 3ª y 4ª. Tienen una longitud máxima de 10 m y 7 m de ancho.

Estos tanques son iluminados por luz artificial y luz directa del sol. Su parte superior está abierta.

En el ala izquierda, otro gran tanque contiguo al edificio. Es el Intermareal II que tiene una extensión vertical desde la primera planta hasta la cuarta del edificio principal ocupa una longitud de 27 m y un ancho de 14,5 m.

Intermareal I y II estarán protegidos por una barrera exterior y otro interior formada por varias compuertas móviles. Constarán de un sistema de metacrilato doble para evitar fugas de agua por rotura y la posibilidad de aislar las secciones de Intermareal I con placas que resistan la presión del agua contenida. La apertura al mar de estos recintos, hace extremar todas las medidas de protección.

En estos grandes acuarios, el visitante tendrá un contacto directo con el medio marino local. En el Intermareal I, cada sección estará aislada por unas redes que eviten la fuga de los seres vivos expuestos pero dejará que entren pequeños organismos del exterior. En el Intermareal II, la apertura será total, dejando su contenido biológico en manos de la naturaleza. En estos grandes tanques, los protagonistas serán los elementos físicos de la naturaleza, poco tenidos en cuenta en la mayoría de los acuarios públicos al primar la claridad del agua para la correcta observación de lo exhibido. Los cambios producidos por la luz, las variaciones de turbidez del agua, las alternantes tonalidades del agua, las formas ondulatorias del oleaje, los arabescos dejados por el flujo del mar cambiando la luz entrante, el intercambio burbujeante de gases entre la atmósfera y el mar, las mareas... serán observables en estos tanques en un continuo flujo y reflujo de varios ciclos. (*Mobilis in Mobili*).

Por otro lado, la pared frontal de la tercera planta se localiza un recinto cuya parte superior es limitada por una cúpula de metacrilato desde la que se puede observar el mar con sus cambios producidos por las mareas y el oleaje. El domo tiene dos metros de altura, un metro por encima y por debajo del nivel medio del mar. Será oportunamente protegido por dos compuertas y el recinto interior aislado del edificio por puertas que se cierren herméticamente y soporten la presión del agua para evitar problemas de inundaciones en caso de rotura del metacrilato.

Entre estos dos grandes tanques abiertos al mar en la región intermareal-mesolitoral marina, se distribuyen varias series de acuarios de diferentes dimensiones repartidos por sus contenidos entre peces (**TP**), invertebrados (**TI**) y algas (**AM**). Con esto se busca dar una visión taxonómica muy completa del conjunto de los seres que forman el ecosistema marino más cercano. Todo ello estará completado por oportunas explicaciones en diversos formatos.

En otra sala, rodeando a los grandes ventanales del acuario pelágico, varios acuarios sirven para observar de cerca las especies pelágicas (**ZP**). Complementan esta sección dedicada al pelágico, explicaciones en diferentes formatos (paneles, ordenadores, pantallas) y figuras hechas escala real, seres disecados y esqueletos de animales que viven o vivieron en mar abierto.



Figuras a escala real de mamíferos marinos en el Museo de la Naturaleza y el Hombre (Tenerife)



Ballena gigante expuesta en el Museo Natural de Washington



Figura con anatomía interna del tiburón blanco

La visita por la tercera planta se completa con las siguientes secciones:

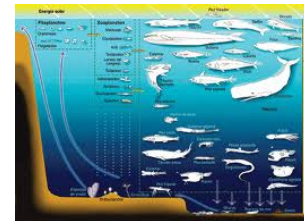
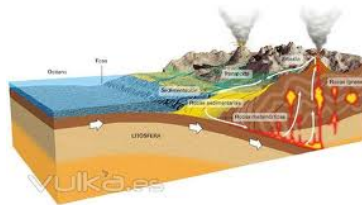
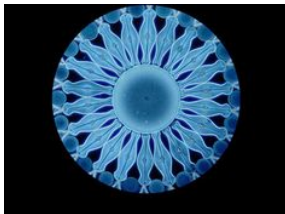
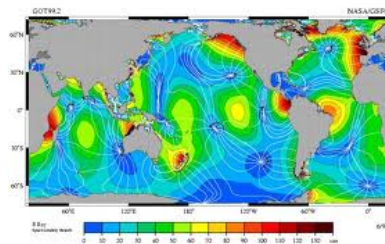
-Zona circalitoral-mar profundo (**CP**): acuarios, explicaciones (paneles, ordenadores, pantallas) figuras a escala, seres disecados, esqueletos, conchas... Dar una visión general de esta zona ecológica marina.

-Zona Canarias-Macaronesia (**CM**): conjunto de acuarios sobre la vida marina de todas las islas macaronésicas.

-Zona Océano-Gaia (**OG**): sala orientada a la divulgación de la oceanografía y la biología marina a escala planetaria. Mediante módulos interactivos, paneles, ordenadores, pantallas y acuarios, los visitantes podrán captar conceptos globales del mundo azul.



Módulo interactivo de Naturnova en Vigo



Oceanosfera, Aquarium Finisterrae

Existe la posibilidad de añadir grandes tanques para exposiciones temporales en las que se muestren la biodiversidad marina de todo el mundo.

-Sala de exposiciones temporales (**ET**): espacio central de los nuevos contenidos del centro que sirvan como reclamo para visitar el centro.

-4ª Planta

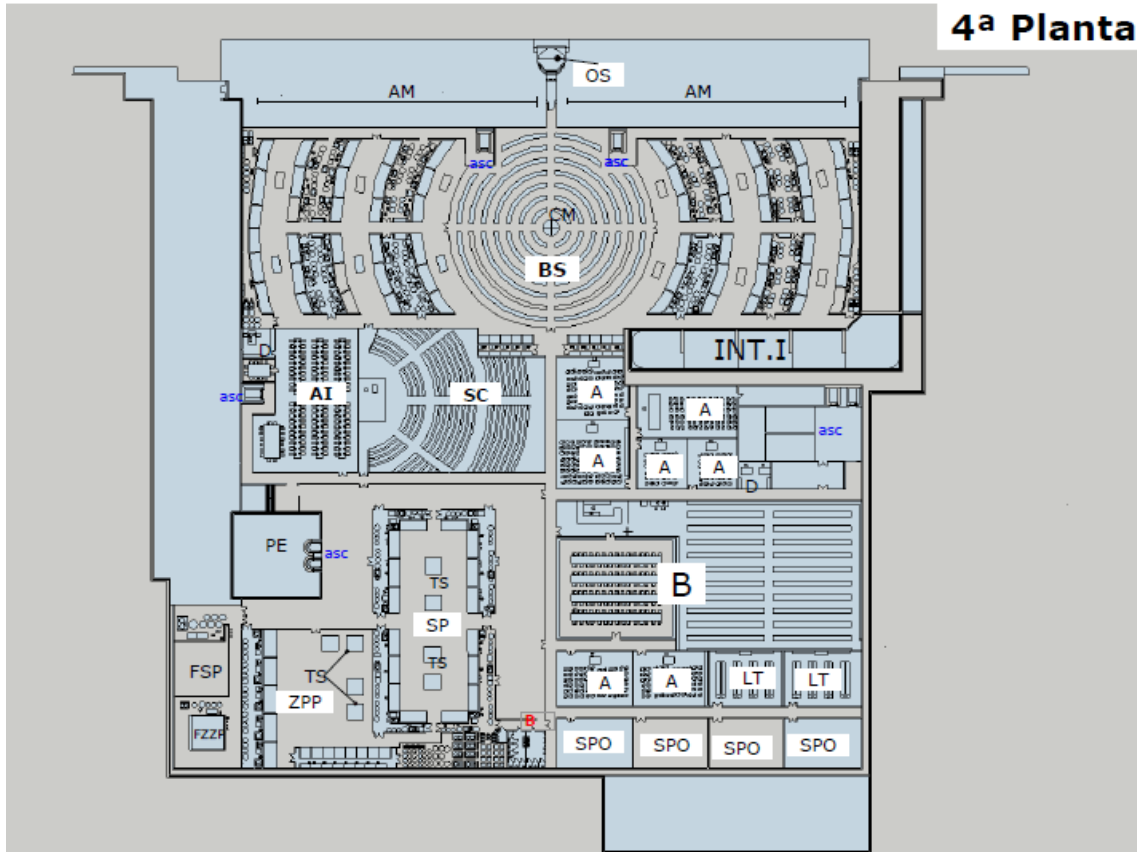
Observatorio submarino (**OS**); acuarios del mundo (**AM**); sección pelágica (**SP**); zona pelágica-mar profundo (**ZPP**); visión de acuario pelágico (**PE**); biblioteca submarina

(BS); biblioteca (B); salón de conferencias (SC); aula de informática (AI); aulas (A); Laboratorio-Taller didácticos (LT); despachos (D); salas polivalentes (SPO); baños (B)

Volumen de tanques de seres vivos: 1758360 l.

Volumen temporal de tanques de seres vivos: 144000 l.

Volumen de sistema de filtración: 220705 l.



Totalmente bajo el nivel del mar. En este piso termina el recorrido por el edificio. Los servicios tienen aquí su mayor presencia distribuidos entre estas salas:

-Biblioteca submarina (BS): gran espacio circular dedicado a sala de estudio y organización de acontecimientos. En su centro existe un tubo de metacrilato comunicado con el mar, dispuesto en el centro del recinto. Leds y luz solar, iluminan el interior de este tubo por el que asciende o desciende el agua según el régimen de las mareas.

-Biblioteca (B): continuación de la sala anterior, con un espacio para la colección de libros de temática marina y otro utilizado como sala de lectura.

-Aulas (A): existe un número considerable de aulas, una de ellas informatizada (AI), lo que dota al centro de una importante capacidad formativa. Las aulas-taller (LT) ayudan a complementar la enseñanza o las actividades del museo gracias al instrumental científico.



Aula-laboratorio

A estas aulas se suman otros espacios, salas polivalentes (**SPO**), que pueden ser usadas por asociaciones, pequeñas empresas o grupos que vinculen sus actividades con las del CINABC.

-Salón de conferencias (**SC**): de gran interés para la realización de conferencias o exhibición de películas y documentales, actividades con las que divulgar los continuos avances en el conocimiento científico.

-Despachos de docentes (**D**).

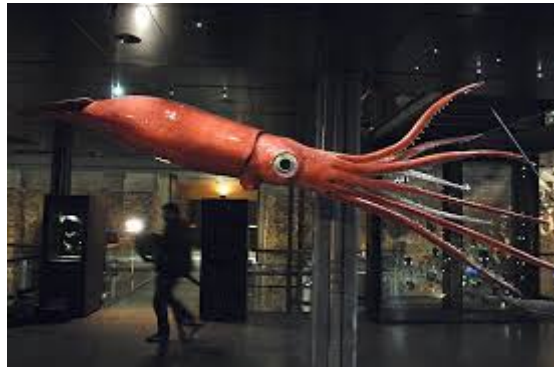
La parte expositiva tiene su parte central en los acuarios del mundo (**AM**), varias ringleras de tanques que se distribuyen de manera curvilínea alrededor de la biblioteca submarina, de la que está separada por grandes cristaleras que insonorizan el recinto. 60 acuarios (50 de agua salada y 10 de agua dulce) se distribuyen siguiendo las zonas climáticas del planeta, desde el ecuador hasta los polos. Los mayores tanques tienen un tamaño de 35000 l.



Galería de acuarios en el Aquarium de San Sebastián

El gran tanque pelágico y los tanques del mesolitoral del Intermareal II también podrán ser observados en esta planta. Junto al tanque pelágico se dispone un contenido similar

al que lo rodeaba en el piso superior. El último recinto expositivo es el del mar profundo (**ZZP**), con el que se cierra el recorrido que empezábamos en la primera planta con la visión de la superficie marina y las zonas costeras.



Calamar gigante plastificado en el Museo de Historia Natural de París



Criatura abisal

El visitante puede tener una visión submarina desde más de 10 metros de profundidad gracias a un mirador esférico, contiguo a la biblioteca submarina. Este visor está protegido por compuertas y su acceso se realiza a través de puertas herméticas.



Visión del gran acuario en Kuroshio

Todas estas salas tendrán las explicaciones adecuadas en diferentes formatos.

-Acuario pelágico

Este es el gran tanque del centro con un volumen de unos 5666160 litros de agua y unas dimensiones de (15,3*16*25) m. Se podrá ver su interior en cada planta o en las escaleras que comunican todas las plantas a través de grandes ventanas de metacrilato

de distintas dimensiones. También se puede optar por la opción de hacer el recorrido en uno de los dos ascensores panorámicos que ascienden y descienden a lo largo de una de las paredes del acuario pelágico.



Acuario pelágico de Kaghosima



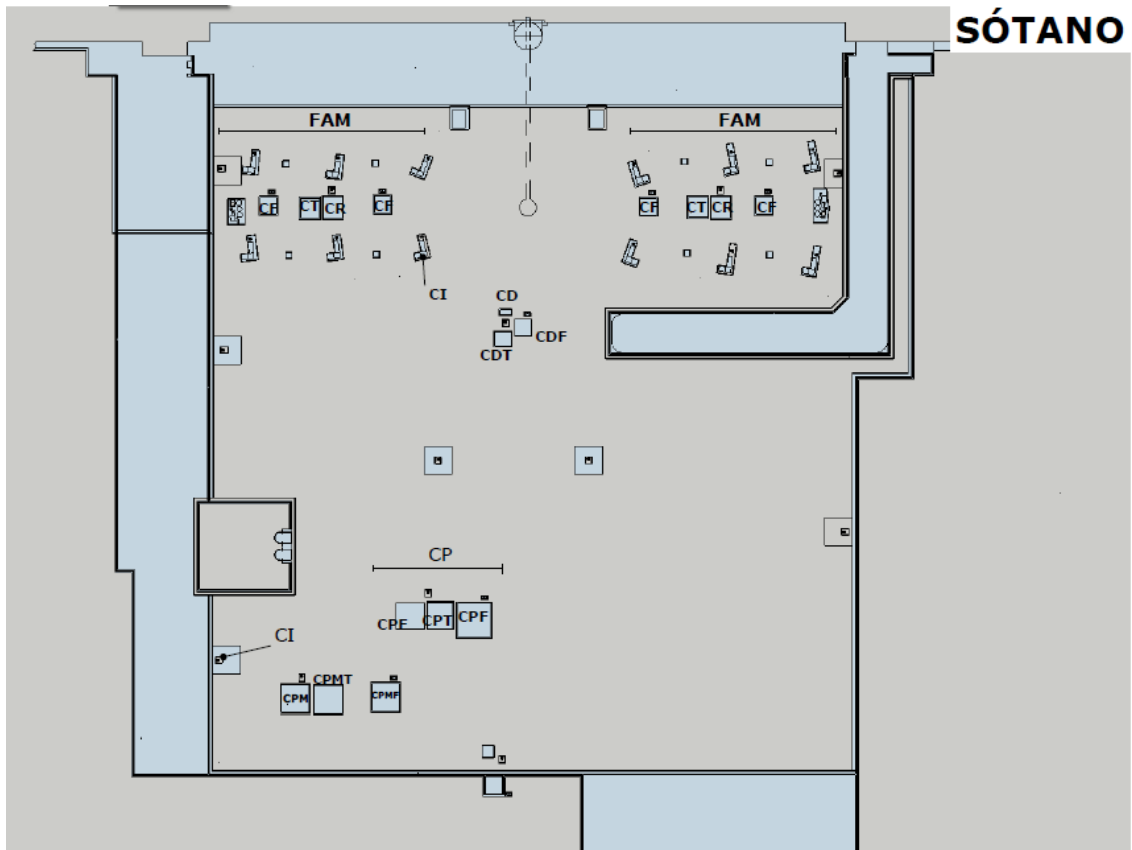
Acuario de Dubai

-Sótano

Sistemas de filtración-captación de agua de acuarios del mundo (**FAM**); tanques de captación de agua de efluentes de zonas pelágicas (**CP**); tanques de captación de agua de efluentes de zonas pelágicas-mar profundo (**CPM**); colector de agua infiltrada (**CI**).

Volumen de sistema de filtración: 388375 l.

Tiene la función de contener maquinaria y tanques de acumulación de agua procedente de otros tanques de pisos superiores y la de recibir los vertidos accidentales de agua en el edificio y filtraciones de agua procedente del exterior.



Objetivos

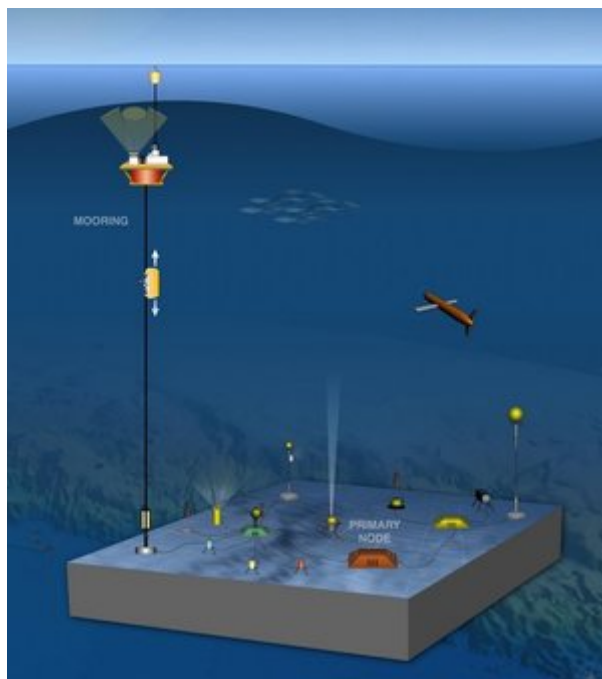
El CINABC pretende ser un centro basado en una parte teórica (divulgación de los conocimientos sobre el medio marino) y otra práctica (creación científico-tecnológica y su posterior aplicación).



En la concepción de este museo-aquarium se extienden sus límites más allá del edificio ya que el espacio circundante no sólo es parte del contenido y da sentido a lo que se expone en su interior, las actividades organizadas por el centro también son realizadas en el exterior. Si no fuera así se desaprovecharía un valioso recurso.

Algunos ejemplos de esta interacción con el entorno pueden ser estas actividades: distintos recorridos guiados; inmersiones submarinas; monitorización del medio; exploraciones a gran profundidad con robots submarinos; observación de cetáceos en mar abierto a bordo de un barco; introducción de especies marinas o recuperación de hábitats como el de los sebadales; creación de arrecifes artificiales; rehabilitación de animales salvajes heridos o enfermos recogidos en la zona; actividades de ocio o divulgativas como concursos, exposiciones, ferias o charlas en centros educativos o sociales; paneles explicativos en el paseo marítimo; aportación de datos a pantallas

fuera del centro; campañas de limpieza de fondos o de eliminación de especies foráneas; denunciar las acciones nocivas para el ecosistema, etc.



La Bahía del Confital podría ser un excelente lugar para el conocimiento del medio submarino profundo mediante una red de sensores, cámaras y robots capaces de explorar y recoger información continuamente

Los objetivos básicos del centro son resumidos en los siguientes puntos:

- Transmisión de conocimientos: educación medioambiental-científica (divulgación, concienciación, formación) a través de los elementos exhibidos y sus actividades; gran relevancia de la información actualizada abarcando todos los niveles del conocimiento; foro de debate para ciudadanos y científicos; publicación de textos en formato papel y online y producción audiovisual.
- Protección-rehabilitación del medio ambiente y el patrimonio histórico-etnográfico. Recuperación de especies; creación de una pequeña reserva marina; mitigar las acciones antropogénicas nocivas y extensión de actividades a todo el entorno.
- Gestión medioambiental y uso sostenible de los recursos marinos.
- Investigación, innovación y desarrollo científico-tecnológico (ingeniería ecológica, acuicultura, oceanografía, biología marina...).
- Conocimiento y monitorización del medio marino local. Recolección de datos: muestras, conservación de ejemplares, mediciones de parámetros, fotografías, etc.
- Fomentar la emprendeduría, el asociacionismo y la colaboración en la realización de actividades medioambientales y de otro tipo relacionadas con el entorno y el desarrollo científico-tecnológico en las temáticas abordadas por el centro.
- Fomentar actividades de ocio, deporte y turismo.
- Cultura.
- Potenciación de la imagen y valor de la Playa de Las Canteras y la Bahía del Confital.

Sería recomendable que el centro estuviera abierto al público con zonas concretas en las que se cobrara entrada. De esta manera, se impide que el CINABC se convierta en un lugar al margen del resto de la ciudad (uno de los mayores fracasos de este tipo de infraestructuras), logrando una integración no sólo como un espacio público que ofrezca nuevos usos educativos, laborales, culturales y lúdicos a los ciudadanos, además de favorecer una continuidad dentro del entorno del que es parte y fomentar la participación y concienciación en materias medioambientales.

Juan Alberto Crespo.